

## Мини-музей детского сада «Русская изба»

Дошкольный возраст яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, закладывается фундамент здоровья.

Поэтому мы и хотим поделиться опытом работы по созданию мини-музея в нашем детском саду. Идея создания мини \_ музея возникла у педагога Михалевой С.В. после двухгодичной реализации дополнительного объединения «Русская сторонка» и для реализации общих задач программы ФОП образовательного учреждения по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

Большая работа была проведена с родителями, жителями нашего поселка, сотрудниками поселкового музея.

Что же такое мини-музей?

Мини-музей – это музей в детском саду, который занимает очень небольшое пространство. Он создан для маленьких посетителей и открыт для них постоянно, не отвечает строгим требованиям, которые предъявляются к настоящим музеям. Это небольшое, уютное, в чем-то даже домашний мини-музей.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют *«мини-музеями»*.

Часть слова *«мини»* отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Назначение музея – **патриотическое воспитание дошкольников**, суть которого состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко всему, что создано трудом родных и близких людей – тех, кого зовут соотечественниками.

Важно, что в их создании принимают участие сами ребята, их родители, бабушки, дедушки, братья, сестры. Дошкольники чувствуют свою причастность к **мини-музеям**: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты, помогают в оформлении экспозиции, выполняют разные поделки, собирают коллекции.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в **мини-музеях не только можно**, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать.

В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый **мини-музей — результат общения**, совместной работы **педагога**, детей и их семей.

Музей становится интерактивным, где детям разрешается прикасаться к экспонатам.

При оформлении музея очень ответственно подошли к дизайну его каждого уголка, старались сделать интерьер гармоничным и уютным, вложили материальные средства и собственные силы. И в результате мини-музей стал «изюминкой» нашего детского сада. Посещение музея для детей – это особое событие, почти праздник.

Содержание мини-музея позволяет познакомить детей с нашей историей, фольклором, природой, бытом и подлинными предметами старины. Кроме того, оно способствует реализации интегрированного подхода в обучении и созданию системы детской деятельности.

Музей содержит очень древние реликвии русского народа, такие как: русская печь, сундук, кровать с подушками, глиняная посуда и много всего прочего.

Почему же настолько актуально воспитание на традициях отечественной культуры? Во-первых, мы в большинстве своём – русские. Во-вторых, без знания основ народной жизни, родного фольклора, классического искусства невозможно воспитать интерес к культуре других народов: ведь Россия – многонациональное государство. Высокое целомудрие, пафос добра и правды, поиски красоты вечной и непреходящей – всё это свойственно русской классической литературе, музыке, живописи, устному народному творчеству.

Таким образом, мы с полной уверенностью можем сказать, что наш музей имеет большую педагогическую ценность!